

INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través de la página

<http://ifc.dpz.es/actividades/cursos>

El plazo de inscripción finaliza a las 14:00 h. del día 27 de octubre, martes, salvo que se complete previamente el aforo.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 10 € (dará derecho a un diploma de asistencia).

Los derechos de inscripción no serán reembolsados en ningún caso.

EVALUACIÓN DEL CURSO

0,5 créditos de actividades académicas complementarias en los planes de estudios de la Universidad de Zaragoza.

Se consideran dos condiciones para la evaluación del Curso:

1ª Presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un **Diploma de Asistencia** expedido por la Institución "Fernando el Católico".

2ª Presentación de un trabajo con una extensión máxima de 10 folios, de treinta líneas cada uno, en los que se resumirán los puntos más significativos del Curso y se dará opinión personal de algún aspecto que haya resultado de interés para la formación del estudiante. Aquellos trabajos que resulten sospechosamente parecidos serán anulados y no calificados. El trabajo deberá entregarse en la Institución "Fernando el Católico" antes de las 14 h. del viernes, 20 de noviembre y será corregido por la dirección científica del Curso, redactándose la correspondiente acta de evaluación final. La calificación será de APTO o NO APTO.

La cumplimentación de las dos condiciones anteriores (en el segundo caso, si se obtiene la calificación de Apto) dará derecho, además del Diploma de Asistencia, a la obtención de **0,5 créditos de actividades académicas complementarias**, tras el pago de los derechos que dicha Universidad establezca para ello.

SEMINARIO VOCES Y ESPACIOS FEMENINOS

16º Seminario de Investigaciones Feministas
de la Facultad de Filosofía y Letras

El feminismo en España desde la transición a la actualidad. Aportaciones de un pensamiento y una lucha política

Coordinadora
Carmen PEÑA ARDID

Zaragoza, 29 y 30 de octubre de 2015



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Organismo autónomo de la
Excm. Diputación de Zaragoza

Organizan y financian:

TRANSLITEME
TRANSICIÓN: LITERATURA/TEATRO/MEDIOS



Cátedra sobre
Igualdad y Género
Universidad Zaragoza



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
Construyendo Europa desde Aragón

**GOBIERNO
DE ARAGÓN**
Instituto Aragonés de la Mujer

PROGRAMA



RAS más de quince años acudiendo a la cita con el público zaragozano, el Seminario *Voces y Espacios Femeninos* se ha convertido en un referente de la vida cultural de la ciudad, en un espacio para la reflexión, el debate y la difusión del conocimiento que en el ámbito académico se ha generado sobre las mujeres desde una perspectiva feminista.

En su decimosexta edición el Seminario *Voces y espacios femeninos* propone una reflexión sobre lo que ha aportado el movimiento y el pensamiento feminista a la España democrática, su contribución al cambio político, sus demandas de transformación social y cultural, y los límites que todavía encuentran sus propuestas en la sociedad actual. Queremos recordar la amplia agenda de las reivindicaciones feministas en la España que emerge del franquismo, denunciando, a la vez, el escaso reconocimiento que se concede a aquellas luchas en la historiografía actual de la Transición. Paralelamente, se revisará lo que ha significado el auge teórico-académico del pensamiento feminista en nuestro país, cuya expansión ha tenido una indudable permeabilidad social, que ha permitido cambiar leyes y mentalidades, aunque siguen vivos muchos obstáculos cuyo origen conviene identificar.

Las ciencias sociales, la historia, el pensamiento, las artes y los nuevos medios son los campos explorados en este seminario dirigido a alumnos y alumnas de diversos grados, de máster y doctorado, así como a todas las personas interesadas en los estudios de género y en los avances de la igualdad humana y social.

Lugar de celebración:

Salón de actos de la Biblioteca «María Moliner»
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza

JUEVES, 29 DE OCTUBRE

- 11:15 h.** Entrega de documentación.
- 11:30 h.** Inauguración.
- 12:00 h.** Presentación del curso: CARMEN PEÑA ARDID (Universidad de Zaragoza). *Los estudios de género, el feminismo y el canon académico.*
- 12:30 h.** Conferencia inaugural: ANNA CABALLÉ (Universidad de Barcelona). *Feminismo, Transición y praxis.*
- 16:30 h.** ÁNGELA CENARRO LAGUNAS (Universidad de Zaragoza). *Presencia y ausencia del feminismo en la historiografía de la Transición.*
- 17:30 h.** ELVIRA BURGOS DÍAZ (Universidad de Zaragoza). *Pensamiento feminista: problemas que persisten.*
- 19:30 h.** BEATRIZ SUÁREZ BRIONES (Universidad de Vigo). *Sin lesbianas no hay feminismo. Feminismo en España desde la Transición.*

VIERNES, 30 DE OCTUBRE

- 11:00 h.** PATRICIA MAYAYO (Universidad Autónoma de Madrid). *Prácticas artísticas feministas en España: márgenes y resistencias en los años ochenta.*
- 12:00 h.** BÁRBARA ZECCHI (Universidad de Massachusetts Amherst). *Gynocine: Teoría y práctica fílmica feminista.*
- 16:30 h.** ISABEL NAVAS OCAÑA (Universidad de Almería). *Sobre vidas ocultas y habitaciones propias: feminismo y literatura en España desde la Transición.*
- 17:30 h.** REMEDIOS ZAFRA (Universidad de Sevilla). *(Ciber)Feminismo y red. Cuando la frontera está online.*
- 19:30 h.** MESA REDONDA: *El feminismo y los medios de comunicación en España.*

Participantes: CONCEPCIÓN CASCAJOSA VIRINO (Vicedecana del Grado de Periodismo y Comunicación Audiovisual. Universidad Carlos III de Madrid), MARÍA GÓMEZ PATIÑO (Periodista y Profesora de la Universidad de Zaragoza), M^a ÁNGELES MILLÁN MUÑO (Directora de la Cátedra sobre Igualdad y Género de la Universidad de Zaragoza). Moderadora: CARMEN PEÑA ARDID (Profesora de la Universidad de Zaragoza).